



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "DANTE ALIGHIERI" DI ANAGNI**

Cod. Meccanografico FRIS023002

Codice Fiscale 80005550605

Conto Corrente Postale n. 13586037

e-mail [fris023002@istruzione.it](mailto:fris023002@istruzione.it) indirizzo pec [fris023002@pec.istruzione.it](mailto:fris023002@pec.istruzione.it) sito web [www.iisanagni.it](http://www.iisanagni.it)

Liceo Classico "D. Alighieri" Anagni FRPC023019

Località S. Giorgetto 03012 Anagni  
Tel. 0775727817 Fax 0775733011

Liceo Scientifico Fiuggi FRPS02301C

Via Verghetti 03014 Fiuggi  
Tel. - Fax 0775514329

## PROGETTO "BIODANZA" Anno scolastico 2016/2017

**Referente:** Prof. Sergio Pica.

### Destinatari

Alunni e docenti dei tre indirizzi liceali della sede di Anagni.



### Finalità

Il progetto intende promuovere la capacità di star bene con se stessi, con gli altri e con l'ambiente e si pone le seguenti finalità: favorire l'integrazione psicomotoria individuale, rafforzare la comunicazione interpersonale nel gruppo, sviluppare una sana vitalità, stimolare il dinamismo di azione-riposo, favorire l'espressione della creatività, contribuire a ridurre lo stress.

### Attività

Movimenti per il recupero fisico - Esercizi per il rafforzamento dei movimenti sinergici - Danze ritmiche, con variazioni ritmiche e creative - Danze di coordinazione e di sincronizzazione ritmica - Giochi di vitalità e di sviluppo creativo.

### Metodologia/Strumenti

Laboratori psicomotori in riferimento al metodo "Biodanza - Sistema Rolando Toro", che favorisce il processo di integrazione fra mente e corpo mediante la musica, il movimento e la manifestazione spontanea delle emozioni.

### Scansione temporale

Si prevedono quattro incontri settimanali nel secondo periodo dell'a.s. 2016/2017.

### Verifiche

Verifiche *in itinere* attraverso attività di gruppo e questionari.